

Tropas del infierno

Infernal strike

Words & Music by Ramos

Standard tuning

♩ = 210

E-Bass

4x

f

4x

5—4 7—4 7—5—4—3

T
A
B

0 0 0 0

♩ = 220

INTRO

6

T
A
B

0—0—0—0—1—0—0—0 3—0—0—0—3—4—3—1 0—0—0—0—1—0—0—0

9

T
A
B

3—0—0—0—3—4—3—1 0—0—0—0—1—0—0—0 3—0—0—0—3—4—3—1

ENTRAN GUITARRAS

12

T
A
B

0—0—0—0—1—0—0—0 3—0—0—0—3—4—3—1 0—0—0—0—1—0—0—0

15

T
A
B

3—0—0—0—3—4—3—1 0—0—0—0—1—0—0—0 3—0—0—0—3—4—3—1

18

T
A
B

0 0 0 0

RIFF PRINCIPAL

24

TAB

0 0 1 0 3 0 3 3 | 4 4 3 3 1 1 0 0 | 0 0 1 0 3 0 3 3

27

TAB

4 4 3 3 1 1 0 0 | 0 0 1 0 3 0 3 3 | 4 4 3 3 1 1 0 0

30

TAB

0 0 1 0 3 0 3 3 | 4 4 3 3 1 1 0 0 | 0 0 0 0 1 0 0 0

33

TAB

3 0 0 0 3 4 3 1 | 0 0 1 0 3 0 3 3 | 4 4 3 3 1 1 0 0

36

TAB

0 0 1 0 3 0 3 3 | 4 4 3 3 1 1 0 0 | 0 0 1 0 3 0 3 3

VERSO

39

TAB

4 4 3 3 1 1 0 0 | 0 | 0 0 0 0 1 1 1 1 | 3 4 3 1

43

TAB

0 0 0 0 1 1 1 1 | 3 4 3 1 | 0 0 0 0 1 1 1 1 | 3 4 3 1

CORO

47

TAB

0 0 0 0 1 1 1 1 | 3 4 3 1 | 5 5 5 5 5 5 5 5

50

TAB 8 7 8 7 8 7 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 8 7 8 7 8 7

53

TAB 5 5 5 5 5 5 5 5 5 8 7 8 7 8 7

VERSO 2

55

TAB 5 5 5 5 5 5 5 5 5 8 7 8 7 8 7 0 0 0 0 1 1 1 1

58

TAB 3 4 3 1 0 0 0 0 1 1 1 1 3 4 3 1 0 0 0 0 1 1 1 1

PUENTE

62

TAB 3 4 3 1 0 0 0 0 1 1 1 1 3 4 3 1 1

1.

CORO

66

TAB 7 6 4 1 0 0 0 0 0 0 0 0 5 5 5 5 5 5 5 5

69

TAB 8 7 8 7 8 7 5 5 5 5 5 5 5 5 5 8 7 8 7 8 7

72

T
A
B 5-5-5 5-5-5 5-5-5 5-5-5 8-7-8 7-8-7 5-5-5 5-5-5 5-5-5 5-5-5

VERSO 3

75

T
A
B 8-7-8 7-8-7 0-0-0 0-1-1-1-1 3-4-3-1 0-0-0 0-1-1-1-1

79

T
A
B 3-4-3-1 0-0-0 0-1-1-1-1 3-4-3-1 0-0-0 0-1-1-1-1

83

T
A
B 3-4-3-1 3-1 3-2-1 3-2-1 4-2 4-3-2 4-3-2

CORO

85

T
A
B 5-5-5 5-5-5 5-5-5 5-5-5 5-5-5 8-7-8 7-8-7

87

T
A
B 5-5-5 5-5-5 5-5-5 8-7-8 7-8-7 5-5-5 5-5-5 5-5-5 5-5-5

90

T
A
B 8-7-8 7-8-7 5-5-5 5-5-5 5-5-5 5-5-5 8-7-8 7-8-7

♩ = 220
INTERLUDIO

1.
93

TAB 8—7—8—7—8—7 || 0—0—0—0—1—0—0—0 3—0—0—0—3—4—3—1

96

TAB 0—0—0—0—1—0—0—0 3—0—0—0—3—4—3—1 0—0—0—0—1—0—0—0

99

TAB 3—0—0—0—3—4—3—1 0—0—0—0—1—0—0—0 3—0—0—0—3—4—3—1

102

♩ = 240

TAB 0—0—0—0—1—0—0—0 3—0—0—0—3—4—3—1

♩ = 225
SOLO 1

106

TAB 5—5—5—5—5—5—5—5—5—5—5—5 8—7—8—7—8—7 5—5—5—5—5—5—5—5—5—5—5—5

109

TAB 8—7—8—7—8—7 5—5—5—5—5—5—5—5—5—5—5—5 8—7—8—7—8—7

SOLO 2

112

TAB 5—5—5—5—5—5—5—5—5—5—5—5 8—7—8—7—8—7 0—0—0—0—0—0—6

115

TAB 0 0 0 0 5 4 0 0 0 0 3 8 7 5 8 5 8 6 5

118

TAB 0 0 0 0 0 6 4 5 4 5 4 5 4 0 0 0 0 0 5 4

121

TAB 8 7 5 8 5 8 6 5 0 0 0 0 0 3 8 7 5 8 5 8 6 5

$\text{♩} = 225$
SOLO 3

124

TAB 0 0 0 0 1 1 1 1 3 4 3 1 0 0 0 0 1 1 1 1 3 4 3 1

128

TAB 0 0 0 0 1 1 1 1 3 4 3 1 0 0 0 0 1 1 1 1 3 4 3 1

132

TAB 0 0 0 0 1 1 1 1 3 4 3 1 0 0 0 0 1 1 1 1 3 4 3 1

136

TAB 0 0 0 0 1 1 1 1 3 4 3 1 0 0 0 0 1 1 1 1 3 4 3 1

140

TAB 0-0-0-0-1-1-1-1 3-4-3-1 0-0-0-0-1-1-1-1 3-4-3-1

144

TAB 0-0-0-0-1-1-1-1 3-4-3-1 1-1-1-1-1-1-1-1

147

TAB 1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1 1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1

149

TAB 1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1 1-1-1-1 1-1-1 1

PUENTE PARA FINAL $\text{♩} = 220$

153

TAB (1) 7-4-3-2-1-0 2-2-2-2-2-2-2-2 5-5-5-5-5-5-5-5

157

TAB 4-4-4-4-4-4-4-4 3-3-3-3-3-3-3-3 2-2-2-2-2-2-2-2

160

TAB 5-5-5-5-5-5-5-5 4-4-4-4-4-4-4-4

162

4x

4x

168

FIN

5-4-4

7-7-5-4-3

0