

Overture 1383

Yngwie Malmsteen
Marching Out

Tune down 1/2 step

① = F# ③ = G#
② = C# ④ = D#

♩ = 214

E-Bass

1

ff *f*

T
A
B

1 1 1 3 2 5 4 4 4 5 3 2

4

fff

T
A
B

5 5 5 8 7 5 7 7 7 8 7 5 8 8 7 7

7

f

T
A
B

5 5 4 4 8 8 7 7 5 5 4 4 1 1 1 3 2 5

11

f

T
A
B

4 4 4 5 3 2 5 5 5 7 5 8 7 7 7 8 7 5

14

f *fff*

T
A
B

8 8 7 7 5 5 4 4 8 8 7 7 5 5 4 4

18

TAB 5 5 4 4 5 5 4 4 5 1 0 4 5 3 2

22

♩ = 125 ♩ = 125 ♩ = 125 ♩ = 125

TAB 5 5 0 0 5 5

28

TAB 0 (0) 3 0 0 (0) 0 0 0 (0)

38

TAB 3 0 1 0 0 0 0 (0) 3 0

48

TAB 0 (0) 0 0 0 (0) 3 0 1 4

58

TAB 0 0 (0) (0) 3 3 0 0 1 1

68

TAB (1) (1) 0 0 4 1 0 3 (3) 2

78

f *fff*

TAB: 1 1 (1) (1) 0 0 3-2-0 3-2-0

86

TAB: 2-0 3 2-0 4 0 3-2 0 4-1 3-2-0 4-1-0 1

93

$\text{♩} = 125$ $\text{♩} = 125$ $\text{♩} = 88$ $\text{♩} = 88$ $\text{♩} = 88$

f *fff f* *fff f* *fff f*

TAB: 1 3 (3) (3)-3 (3) 1 (1) 3

98

$\text{♩} = 88$ $\text{♩} = 88$ $\text{♩} = 88$ $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 60$

fff f *fff f* *fff f*

TAB: (3)-0 0 (0) 0 (0) (0) (0) (0) (0)

105

TAB: (0) (0)