

Sticking in My Eye

Words & Music by NOFX

Standard tuning

$\text{♩} = 120$

For Intro Tempo = 120

E-Gt

TAB

TAB

$\text{♩} = 153$

TAB

TAB

TAB

21

T	9	(9)	9	(9)	12-12-12-12-12-12-12-12	12-12-12-12-12-11-11-11	11-11-11
A	7	(7)	7	(7)	10-10-10-10-10-10	10-10-10-10-9-9	9-9
B							

27

T	12-12-12-12-11-11-11	9-8-9-8	X-X-X-X-9-8	2-2-2-2-2-2-2
A	10-10-10-10-9-9-9	7-6-7-6	X-X-X-X-7-6	2-2-2-2-2-2-2
B				0-0-0-0-0-0-0

30

T				
A	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	9-9-9-9-9-9-9-9-9-9	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2
B	3-3-3-3-3-3-3-3-3-3	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

34

T				
A	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	9-9-9-9-9-9-9-9-9-9	2-2-2-2-2-2-2-2-2-2
B	3-3-3-3-3-3-3-3-3-3	5-5-5-5-5-5-5-5-5-5	7-7-7-7-7-7-7-7-7-7	0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

37

T	9-X-X-9-12-12-12-12	10-12	9-X-X-9-12-12-12-12	10-12
A	9-X-X-9-12-12-12-12	10-12	9-X-X-9-12-12-12-12	10-12
B	7-X-X-7-10-10-10-12	8-10	7-X-X-7-10-10-10-12	8-10

41

$\frac{1}{2}$

T
A
B

9—X—X—9—12—12—12—12
9—X—X—9—12—12—12—12
7—X—X—7—10—10—10—12

10—12
10—12
8—10

9—X—X—9—12—12—12—12
9—X—X—9—12—12—12—12
7—X—X—7—10—10—10—12

$\frac{1}{2}$

44

T
A
B

12—14—12
12—14—14—12—14

X-X-X-X-9 X-X-X-X-9 X-X-X-X-9 X-X-X-X-9
X-X-X-X-9 X-X-X-X-9 X-X-X-X-9 X-X-X-X-9
X-X-X-X-7 X-X-X-X-7 X-X-X-X-7 X-X-X-X-7

47

T
A
B

X-X-X-X-9 X-X-X-X-9 9 (9) 9
X-X-X-X-9 X-X-X-X-9 7 (7) 7
X-X-X-X-7 X-X-X-X-7 X-X-X-X-7 X-X-X-X-7

52

T
A
B

(9) 12—12—12—12—12—12—12—12 12—12—12—12—11—11—11—11 12—12—12—12—11—11—11—11
(7) 10—10—10—10—10—10—10—10 10—10—10—10—9—9—9—9 10—10—10—10—9—9—9—9

56

T
A
B

9—8—9—8 X—X—X—X—9—8 2—2—2—2—2—2—2—2 5—5—5—5—5—5—5—5
7—6—7—6 X—X—X—X—7—6 0—0—0—0—0—0—0 3—3—3—3—3—3—3—3

59

T
A 7-7-7-7-7-7-7-7
B 5-5-5-5-5-5-5

63

T
A 7-7-7-7-7-7-7-7
B 5-5-5-5-5-5-5

68

T
A 9-9-11-11-12-11-11
B 7-7-9-9-10-9-9

71

T
A 9-9-11-11-12-11-11
B 7-7-9-9-10-9-9

74

T
A 8-8-8-8-9-9-11
B 6-6-6-6-7-7-9

81

T
A 9-X-X-9-12-12-12-12
B 7-X-X-7-10-10-10-12

85

Chord progression: C_7 , G_7 , C_7 , G_7 , C_7 , G_7 , C_7 , G_7 .

TAB notation for strings T, A, and B. Measure 85: T (9, X, X), A (9, X, X), B (7, X, X). Measure 86: T (12, 12, 12), A (12, 12, 12), B (10, 10, 12). A curved arrow labeled "½" connects the two measures.

88

Chord progression: C_7 , G_7 , C_7 , G_7 , C_7 , G_7 , C_7 , G_7 .

TAB notation for strings T, A, and B. Measure 88: T (12, 14), A (12, 14), B (12, 14). A curved arrow labeled "½" connects the two measures.