

23

TAB

7	7	10-10	2	(2)	6	6	4	4	3
7	7	10-10	2	(2)	7	7	5	5	4
5	5	8-8	0	(0)	5	5	3	3	2

26

TAB

(3)	3	4	4	5	(5)	2			
(4)	4	5	5	X	(3)	3			
(4)	4	5	5	4	(4)	4	10-10	7	(7)-9-9-11-11-12-12-14
(2)	2	3	3	2	(2)	2	8-8	5	(5)-7-7-9-9-10-10-12

Pre-Verse

29

TAB

0	0	(0)		X	15-15-15-15	0	0
4	3	(0)		X	14-14-14-14	0	0
		(3)				4	3

X 0-12

Verse

32

TAB

(0)		X	15-15-15-15	0	0
(0)		X	14-14-14-14	0	0
(3)				4	3

X 0-12

34

TAB

(0)		X	15-15-15-15	0	0
(0)		X	14-14-14-14	0	0
(3)				4	3

X 0-12

36

TAB (0) (0) (3) X 15 15 15 15 0 0
 X 14 14 14 14 4 3
 X 0 12

38

TAB (0) (0) (3) X 15 15 15 15 0 0
 X 14 14 14 14 4 3
 X 0 12

40

Chorus

TAB (0) (0) (3) X 15 15 15 15 8 9 9 9
 X 14 14 14 14 6 7 7 7
 X 0 12 7 7 5 5 2 (2) 0 X
 5 5 3 3 0 (2) (0)

43

TAB 7 7 10 10 2 (2) 6 6 4 4 3
 5 5 8 8 0 (0) 7 7 5 5 4
 0 0 0 0 0 5 5 3 3 3

46

1st Bass Solo

TAB (3) 3 4 4 5 (5) 2
 (4) 4 5 5 X (3) 3
 (2) 2 3 3 2 (4) 4 10 10 7 (7) 9 9 11 11 12 12 14
 (2) 2 3 3 2 (2) 2 8 8 5 (5) 7 7 9 9 10 10 12

50

TAB

with wah-wah
Interlude

57 *ff*

TAB 9 7 X 6 7 X X 5

58 *f ff f ff f ff*

TAB X X 5 7 7 9 7 9 11 12

59 *f ff*

TAB 9 7 X 6 7 X X 3 X X 5 6 7 X 6 7 5 0

61

TAB 9 7 X 6 7 12 12 0 12 11 13 12 7 6 7 0 9 8 9

63

TAB 9 7 X 6 7 X 10 12 X X 12 X X 11 X X 12 12 12 12 X X 10 X X 9 X X 10 10

2nd Bass Solo

76

TAB (7) 9 9 11 11 12 12 14 (5) 7 7 9 9 10 10 12 15 14 (14) 15 14 (14)

81

let ring with feedback

TAB 15 14 (14) 15 14 (14) 15 14 (14) (14)

feedback don't hit!! feedback don't hit!!
Outro

88

mp *mf* *f*

TAB (14) 2 2 2 2 2 3 2 3

94

TAB (3) 2 3 2 3 (3) 2 3 2 (2) 3 2 3